

Catalogo of Bruno de Franceschi

Music for films (3)

- 1982 "Il frutto immaginario" di R. Minini, regia di R.Minini
" M" di E. Papetti, regia di R. Minini
- 2002 "Metropolis" di Fritz Lang, Bertinoro Festival

Opera di teatro musicale/Operas (25)

- 1973 "Gundrisse" for voice, prepared piano and tape, Berlin
- 1986 "Il ponte sul fiume rosso" for computer and graphic Besana 80, Milano
- 1987 "Segni di pace" for tapes, ambient music project for the ONU, Milano Fiera
- 1994 "Il paradiso degli esuli" melodramma in two acts, libretto by Stefano del Seta, Pisa Teatro Verdi, dir. G.Taverna
"Provvisorio: primo viaggio" for voices and tape, Cortona Isole del disordine
- 1995 "...che son stanca di soffrir..." cantata drammatica for voices, choir, brass and two dancers, in memory of Resistenza Partigiana, dir. G. Taverna, Bibbiena (AR)
- 1996 "...e muoio di non morire", frammenti drammatici sull'opera di S. Juan de la Cruz, for voices, tapes and one dancer, Festival "Il teatro e il sacro", Arezzo, dir. O.Lacagnina
- 1997 "Il Barone" operina for marionettas, voices and chamber orchestra, libretto by F.Niccolini, Milano
- 1998 "La mutazione" for voices, instruments and percussion ensemble, Pistoia
- 1999 "The buzzing of the tongue" for voices and instruments, Zagreb, Biennale of Contemporary music
"Viali con le ali" for voices and instruments, libretto by G.Majorino, Festival della Riviera, Castiglioncello
- 2000 "Bergerac" for instruments, voice and theatre of figure, libretto by F. Niccolini, Cardiff International Festival
"Peter Pan cantata" for instrument and voices, for the Italian Stage for Young Musicians, libretto by Angelo Savelli, Pistoia
- 2001 " Stanze chiare" for instrument and voices, Lericì
"Pasifae" for two actors, voices and instruments, Terni
- 2002 "Tentazioni" for voices and instruments, texts by G. Vannucci (o.s.m), Ferrara Teatro Comunale
"Storie di mare" for instrument and voices, for the Italian Stage for Young Musicians, also libretto

2003	"Motu-Iti" for instrument and voices, for the Italian Stage for Young Musicians, also libretto by Roberto Piumini
2004	"La Parrucca di Mozart" for instruments and voices, for the Italian Stage for Young Musicians, libretto by Lorenzo Cherubini (Jovanotti)
2005	"L'esodo incerto" for instruments and voices, Orchestra Giovanile Veronese
2008	"Claire", for instruments and voices, Perugia Teatro Morlacchi
2009	"Di spalle" for percussion and video, Stoccolma
2010	"Rossini!!!" for instrument and voices, for the Italian Stage for Young Musicians, libretto by Lorenzo Cherubini (Jovanotti)
2011	"Il molo" , for instrument and voices, Young Verona's Orchestra, libretto by Francesco Trecci
2012	"MacK is coming back", for voices, instruments and electronics, libretto Gabriel Alvarez, Geneve Theatre du Galpon

Discografia/LP and CD (6)

1988	"Mugic" incidental music for the performance. Udine, Centro Servizi e Spettacoli
1989	"Cena da Titti" for speaking sculptures, Amsterdam, Yarni & Komblit Gallery
1992	"Una città proletaria" incidental music for the performance, Pisa, Teatro Verdi
1993	"Canzonacce" di e con Paolo Rossi e Giampiero Solari
1998	"La Mutazione", (inside also "Neruda") with Tacitevoci Ensemble and Naqqara Ensemble
2003	"Tentazioni" with Tacitevoci Ensemble, for voices and instruments
2008	"Antidolorifico magnifico" in SAFARI di Lorenzo Cherubini /Jovanotti

Musiche di scena/ music for theatre (59)

1981	"Un cappello di paglia di Firenze" for Milano d'Estate, regia di M.Navone
1982	"Fuochi incrociati" di A.Porta, regia di P.Bessegato
1983	"Poliphonix 5" International meeting of poetry, Milano Suono
1984	"Giorno d'imbroglio" di Anonimo of XIV sec., regia R.Manso "Shakespearelove" from Shakespeare, regia M.Navone e G.Solari
1985	"Reccital" di e con Paolo Rossi "La verità uccide" di A.Borsani, Milano d'Estate, regia di P.Bessegato, Teatro di P.ta Romana
1986	"Dinos" per il Teatro del Buratto, regia di M.Navone "Pietre scisse" poesie in forma di concerto di M.Bichiri, regia di F.Guzzetti "L'uccellino azzurro" di Maeterlink, Udine, regia di M.Navone "Un matrimonio" di T.Kantor. Milano d'Estate, regia di T.Kantor
1987	"Ahi, che dolor son le ferè d'amor..." da Ruzante, regia di M.Bartoli "Voci amanti" da Shakespeare e il Cantico dei Cantici, regia di S.Roberti

- 1988 "La guida" di B.Strauss, regia di M.Navone, Asti Teatro 9
 "L'incompiuta di Labiche" di Conti-Labiche, regia di M.Navone, Estate Fiesolana
 "S.Giorgio in casa Brocchi" di C.E Gadda, regia di D.Brioschi
 "Il delitto dell'insegnante di matematica" da C.Lispestor, regia di M.Paroni de Castro
 "Il poverello" di J.Coupeau, regia di M.Gagliardo, Festival Internazionale di Todi
- 1989 "Mugik" di M.Razowskj, regia di M.Navone, Udine
 "La famiglia von Schroffestein" di H.Kleist, regia di M.Castri, Stabile di Brescia
 "David e Betsabea" di Porpora – Rolli, revisione e adattamento, Todi Festival
- 1990 "Le serve" di J.Genet, regia di M.Castri, Ater Modena
 "Cuccioli" di A.Jeva, regia di G.Solari, Milano Teatro di P.ta Romana
 "La vita è sogno" di Calderon de la Barca, regai di G.Solari, Roma
 "Ismene" di Ritsos, regia di M.Navone, Parma, Festival Internazionale dell'attore
 "Trilogia di Euripide" regia di M.Castri e C.Pezzoli, Atelier della Costa Ovest
 "La raccontastorie" di R.Sarti, regia di M.Castri, Teatro e Società
 "Lucio" di F.Scaldati, regia di Cherif, Piccolo Teatro Città di Palermo
- 1991 "Amoretto" di Shnitzler, regia di M.Castri, Ater Modena
 "Improvvisamente l'estate scorsa" di T.Williams, regia di Cherif, Nuova Scena, Bologna
 "Risveglio di primavera" regia di E.De Capitani, Teatro dell'Elfo, Milano
 "L'ammazzapazole" di Péc, regia di A.Bianco, CRT Milano
 "La musica in fondo al mare" di M.Confalone, regia di G.Solari, Asti Teatro 13
 "La vita è sogno" di Calderon de la Barca, regia di M.Castri, ERT Modena
 "Una città proletaria" di A.Bigongiali, regia di P.Pierazzini, Pisa Teatro Verdi
- 1992 "I rusteghi" di C.Goldoni, regia di M.Castri, Veneto Teatro
 "Tamburi nella notte" di B.Brecht, regia di G.Solari, Milano Teatro di Porta Romana
 "Il buco" di M.Navone, regia di M.Navone, Teatro Popolare di Messina
 "Baccanale" di A.Shnitzler, regia di C.Pezzoli, Spoleto Festival
 "La dispute" di Marivaux, regia di M.Castri, Piccolo Teatro di Milano
- 1993 "Il maratoneta" di R.Scarpa, regia di P.Pierazzini, Montalcino Festival Internazionale dell'attore
 "Favola per un assedio" di L.M. Musati, regia di P.Pierazzini, Montalcino, Festival Internazionale dell'attore
 "Elettra" di Euripide, regia di M.Castri, Spoleto Festival
- 1994 "Come le foglie" di G.Giacosa, regia di C.Pezzoli, Roma La Contemporanea
- 1995 "La scuola delle mogli" di Moliere, regia di C.Pezzoli, Roma La Contemporanea
- 1996 "Gli amori inquieti" di C.Goldoni, regia di A.Zucchi, Roma, Progetto Genesisio
 "Valeria e gli uccelli" regia di G.Solari, Milano

1997	"Il principe travestito" di Marivaux, regia di C.Pezzoli, Teatro Stabile di Torino
1998	"Il caso Moro" di R.Buffagni, regia di C.Pezzoli, Teatro Stabile di Parma
1999	"La tela di Ulisse e Penelope" di P.Pierazzini, regia di P.Pierazzini, Festival della Riviera, Castiglioncello "Ifigenia in Tauride" di Euripide, regia di M.Castri, Prato Teatro Stabile
2000	"Il pranzo di Babette" di K.Blixen, regia di P.Pierazzini, Calci Certosa, Armunia, Regione Toscana, Fondazione Sipario
2001	"Eccidi Paralleli" da Y. Mukagasawa e Euripide, regia di P. Castagna, Cortona Machine de Theatre
2005	"La tardi ravveduta" di G.Giacosa, regia di Carmelo Rifici, Accademia del Teatro alla Scala di Milano, Teatro Litta
2009	"Erimos", regia di T.Terzopoulos, Teatro Stabile dell'Umbria
2010	"M, L'hypocondriaque", regia di Gabriel Alvarez, Theatre du Galpon, Geneve
2011	"Marie Stuart" di Dacia Maraini, regia Gabriel Alvarez, Theatre du Galpon, Geneve
2012	"Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakspeare, regia di W. Malosti , Torino, Teatro Stabile "L'esame" di A. Jeva, Perugia Teatro Stabile

Musiche per la danza/Music for a dance (15)

1990	"Vedere voci" studio con R.Giordano, T.Ercolino, A.Carallo, Parma Festival Internazionale dell'Attore
1998	"Fiordalisi" di e con R.Giordano, Sosta Palmizi, Parigi
1999	"Giardini pubblici" di G.Rossi, Oslo
2000	"Strappi" di C. Sagna, Venezia Teatro Fondamenta Nove
2002	"Aria spinta" di S. Sandroni, Dejà Donné, Londra
2003	"In bella copia" di S. Sandroni, Dejà Donné, Luzern
2004	"Romeo's rose" coreography and direction by S. Sandroni, Luzern
2005	"There where we were" coreography S. Sandroni, Deja Donné production, Munich "Come una ruga" coreography Amina Amici, Yaroslav (Russia) "Stabat Mater" coreography Amina Amici, Liverpool "Fuzzy time" coreography Rebecca Murgi, Polverigi, Filarmonica delle Marche
2006	"Come una ruga #2" coreography Amina Amici, Terni
2007	"Iamariamar", coreography Amina Amici, Tra terra e cielo Festival
2010	"Per tre corpi forse, prologue" coreography Amina Amici, Ravenna, Anticorpi XL
2011	"Resti lontani", coreography Amina Amici, Tra cielo e terra Festival, Perugia

